



Primer Museu d'Etnografia de Catalunya. Premi Nacional de Cultura 2012. Patrimoni Cultural.
Plaça de l'Abat Oliba s.n
17500 Ripoll
Telèfon: 972 70 31 44
museuderipoll@museuderipoll.org

Plec de condicions de lloguer de la cambra d'anòxia del Museu Etnogràfic de Ripoll.

1. Definició General

El Museu Etnogràfic de Ripoll, disposa d'una cambra d'anòxia estanca. Dotada d'un generador de nitrogen, dues reserves de nitrogen de 500 litres, un compressor i un sistema d'humidificació intern.

La cambra també està dotada d'un dispositiu de supervisió i regulació i alarma tant de gasos com de la humitat relativa i la temperatura.

El funcionament de la cambra d'anòxia ha garantir que el grau d'oxigen serà inferior a 0,1 % durant tot el cicle i que la fase de purga serà suficientment ràpida per reduir el nivell d'oxigen en un màxim de dos dies.

La durada del tractament dependrà del material que s'hagi de desinsectar, anant des de 48 hores de les quals 24 hores de tractament (exposició a 0,1% d'oxigen) per materials com el paper o el teixit i entre 18 i 23 dies dels quals 15 i 21 dies de tractament (exposició a 0,1 % d'oxigen), per objectes de fusta amb o sense policromia.

La cambra garanteix una temperatura i una humitat relatives adequades als objectes i estable al llarg de tot el procés de desinsectació (la temperatura pot oscil·lar en tres graus per sobre o per sota de la temperatura inicial i la humitat



Primer Museu d'Etnografia de Catalunya. Premi Nacional de Cultura 2012. Patrimoni Cultural.
Plaça de l'Abat Oliba s.n
17500 Ripoll
Telèfon: 972 70 31 44
museuderipoll@museuderipoll.org

relativa pot variar un 5 % per sobre o per sota de la humitat relativa inicial, però sempre dins d'uns paràmetres idonis i controlats)

La humitat es gradua mitjançant la possibilitat d'injecció de nitrogen sec o humit en funció de les necessitats.

2. Localització i característiques.

La Cambra està situada a la tercera planta del Museu Etnogràfic de Ripoll, destinada a treball intern del museu. Es complementa amb un taller de restauració on es poden fer diagnòstics i tractaments específics al marge de la desinsectació.

L'accés al museu es pot fer per la porta lateral que dona accés al museu per la sala d'exposicions temporals i a través de l'ascensor es pot arribar a la tercera planta.

Dimensions de l'ascensor: llarg : 1,40 m, alt : 2.10 m, ample: 1, 78 m

Dimensions de la porta: ample: 1,20 m, alt: 2 m.

Descripció de la cambra d'anòxia:

Volum seleccionat: 10-11 m³

Dimensions: llarg : 2,90 m. alt: 2,40 m, ample: 1,50 m

Dimensions de la porta: llarg : 1,40 m alt 2,30 m.

La cambra està dotada de dos sensors de nitrogen situats en punts diferents de l'interior de la cambra que garanteixen un control comparatiu del grau d'oxigen en tot moment del tractament.

Mitjançant un ordinador dotat d'un software de supervisió, es recullen totes les informacions necessàries per el control dels paràmetres de funcionament i seguretat i les seves visualitzacions. El resultat total del funcionament de la cambra s'obté mitjançant un informe d'alarmes i alertes i una gràfica de funcionament i de control de nivell d'oxigen, temperatura i humitat al llarg de tot el procés.





3. Observacions

És normal i habitual que després de la desinsectació els objectes desprenguin serradures o mostres de desgast del material intern. Això és una mostra de que l'objecte esta insectat i la degradació activa, aquesta presència de serradures no ha de tornar a aparèixer després d'una aspiració posterior a la desinsectació. El personal del museu pot dur a terme aquest tractament final, juntament amb una capa de desinfectant que tot i que es opcional es recomanable d'aplicar després d'una desinsectació¹.

El tractament per nitrogen és totalment inòcul i efectiu, tant pel teixit, paper, cuir, fusta, fusta policromada.

¹ Els preus dels diagnòstics o tractaments específics de cada objecte s'hauran de pactar en cada cas amb l'Ajuntament de Ripoll.



Primer Museu d'Etnografia de Catalunya. Premi Nacional de Cultura 2012. Patrimoni Cultural.
Plaça de l'Abat Oliba s.n
17500 Ripoll
Telèfon: 972 70 31 44
museuderipoll@museuderipoll.org

La garantia del tractament s'acredita mitjançant la gràfica de funcionament de tot el procés que s'avalua amb la signatura de la Restauradora del Museu Etnogràfic del Museu, responsable del seguiment del procés i d'un Enginyer que verifica les dades i garanteix el funcionament i la validesa de les dades de la gràfica.

El tractament garanteix que l'objecte està totalment desinsectat, però no de que no pugui tornar a ser afectat per futures plagues.

Annex.

Normativa, condicions de lloguer i preus.

1. La cambra d'anòxia és una cambra de desinsectació mitjançant la incorporació de nitrogen i la extracció progressiva d'oxigen per arribar a uns nivells mínims d'oxigen que garanteixen la desinsectació del objectes que hi són dipositats. Com que es tracta d'un sistema neutre que no introdueix cap substància a la peça és totalment innocu per els materials als quals se'ls hi aplica el tractament.
2. Aquest tractament és efectiu tant per els insectes com per les larves que dipositen a l'interior del materials.

3. La temperatura i la humitat relativa a l'interior de la cambra és controlen durant tot el procés.

a. Materials

i. Qualsevol tipus de fusta

1. Tractament: 12 dies a una exposició inferior al 0,1 % d'oxigen.
2. Entrega de les gràfiques de funcionament de la cambra com a comprovació i garantia.
3. Museu i institucions culturals: 1020 € cambra sencera
4. Privats: 1224 € cambra sencera.
5. Mides útils de la cambra: 2,30m d'alçada x 2,50m d'amplada x 1,30 m de profunditat
6. Preus per peces veure annex

ii. Qualsevol tipus de paper, teixit i cuir

1. Tractament de 24 hores a una exposició inferior al 0,1 % d'oxigen.
2. Entrega de les gràfiques de funcionament .
3. Museu i institucions culturals: 360 € cambra sencera
4. Privats: 430 € cambra sencera.
5. Mides útils de la cambra: 2,30m d'alçada x 2,50m d'amplada x 1,30 m de profunditat
6. Preus per peces veure annex.



Primer Museu d'Etnografia de Catalunya. Premi Nacional de Cultura 2012. Patrimoni Cultural.
Plaça de l'Abat Oliba s.n
17500 Ripoll
Telèfon: 972 70 31 44
museuderipoll@museuderipoll.org

4. condicions d'ús

- a. Les persones o institucions interessades en fer ús de la cambra es faran càrrec del transport i l'adequació de les peces a l'interior de la cambra i de la seva recollida com a molt tard una setmana després de la finalització del tractament.
- b. El Museu etnogràfic de Ripoll comunicarà la previsió de funcionament de la cambra i comunicarà amb una antelació de 15 la data de recepció dels objectes al museu.
- c. El Museu Etnogràfic de Ripoll, garanteix la desinfecció total de les peces que segueixin el tractament de la cambra d'anòxia, però no es fa responsable de futures plagues de xilòfags.
- d. El Museu Etnogràfic de Ripoll no posarà en funcionament la cambra d'anòxia fins que no estigui plena al 75 % de la seva capacitat, a no ser que es cobreixi el cost total de la cambra.
- e. Després del tractament és normal observar la presència de serradures. Aquesta presència de serradures, no implica que el tractament no hagi estat efectiu.



Primer Museu d'Etnografia de Catalunya. Premi Nacional de Cultura 2012. Patrimoni Cultural.
Plaça de l'Abat Oliba s.n
17500 Ripoll
Telèfon: 972 70 31 44
museuderipoll@museuderipoll.org

Llistat de preus segons mides i els materials

Museus, arxius, biblioteques i institucions públiques se'ls hi aplicarà un 20 % de descompte respecte els preus establerts.

Objectes de fusta

45 x 30 x 45 cm.	24 €
60 x 45 x 60 cm	36 €
90 x 60 x 60 cm	54 €
120 x 90 x 60 cm	72 €
100 x 100 x 70 cm	120 €
130 x 130 x 70 cm	180 €
150 x 150 x 70 cm	216 €
200 x 170 x 90 cm	240 €

Si l'objecte és inferior o superior a aquestes dimensions preus a convenir segons el tipus de peça.

Objectes de teixit

Cada objecte	22 €
--------------	------

Objectes de paper

Llibres cada llibre de petit format	18 €
Àlbums, arxivadors, llibres	22 €

Objectes de cuir Preus a convenir segons el tipus de peça

Ripoll, 13 de novembre de 2012. Museu Etnogràfic de Ripoll.